

Календарное планирование по предмету «Живопись»

Группа: базовый курс, 3-ий год обучения

Дни занятий по расписанию: среда 17:45

Преподаватель :Чаликова Е.А.

№ занятия и календарная неделя	Наименование раздела и тематическое содержание	Практическая работа
<i>Первое полугодие</i>		
1. 06.09 – 19.09 (4 часа)	Натюрморт с дарами осени	Передача настроения с помощью цвета. Живопись по сырому
2. 20.09 – 03.10 (4 часа)	Характеристики цвета. Таблицы по цветоведению. Основные и дополнительные цвета	Создание абстрактных композиций
3. 04.10 – 24.10. 6 часов	Выполнение натюрморта с натуры. Основные и дополнительные цвета.	Выполнение натюрморта из 3-4 предметов с драпировкой
5. 08.11 – 28.11 6 часов	Натюрморт-настроение. Расставление акцентов цветом и тоном. Передача определенного состояния.	Создание эскизов. работа в материале на формате.
6. 29.11 – 12.12	Свет и цвет. Как меняется характеристика цвета	Этюды натюрморта с натуры при различном освещении

4 часа	при различном освещении.	
7. 13.12 – 26.12 4 часа	Этюды настроения по временам года	Создание проекта календаря
<i>Подведение итогов полугодия. Отчетная выставка.</i>		
<i>Второе полугодие</i>		
1. 10.01 – 30.01 6 часов	Взаимовлияние цвета на цвет	Этюды с изменением среды вокруг предмета
2. 31.01 – 20.02 6 часов	Свето-воздушная среда в натюрморте	Натюрморт из нескольких предметов на нейтральном фоне при теплом освещении
3. 21.02 – 13.03 6 часов	Мозаика – как искусство монументальной живописи	Создание натюрморта с натуры (или по представлению) по принципу мозаики
4. 14.03 – 03.04 4 часа	Портрет	Портретный этюд с натуры
5. 04.04 – 08.05 10 часов	Изучение техник «под мастера». Лессировка и пастозная живопись. Лепка формы	
6. 09.05 – 29.05 6 часов	Финальная работа	Выполнение натюрморта с натуры

<i>Подведение итогов полугодия. Отчетная выставка.</i>		