

Календарное планирование по предмету «Рисунок»

Группа: базовый курс, 3-ий год обучения

Дни занятий по расписанию: среда 16:00

Преподаватель: Чаликова Е.А.

№	Кол-во часов	Наименование раздела и тематическое содержание	Практическая работа
<i>Первое полугодие</i>			
1.	6.09 - 12.09 (2 часа)	Понятие формы и строения предметов. Передача формы предметов рисунком. Цельность. Большие тональные отношения	Выполнение натюрморта с букетом цветов
2.	13.09- 19.09 2	Перспектива. Понятие о перспективе. Поле зрения и точка зрения. Картинная плоскость.	Зарисовки натурной постановки с разных ракурсов.
3.	20.09- 03.10 4	Рисунок с натуры. Натюрморт с гипсовой фигурой. Значение ракурса.	Работа над композицией в учебном рисунке и грамотная передача перспективного сокращения предметов.
4.	04.10- 10.10 2	Пропорции и масштаб. Пропорциональные соотношения «золотого сечения».	Оттачивание навыка измерения пропорций предмета, на примере гипсовой вазы.
5.	11.10- 24.10 4	Рисунок с натуры.	Выполнение рисунка гипсовой вазы с натуры.

6.	08.11 - 14.11 2	Перспектива. Перспектива линии. Перспектива куба, окружности	Создание абстрактной композиции из геометрических тел с передачей глубины
7.	15.11- 05.12 6	Рисунок с натуры. Передача ракурса, масштаба, фактуры материалов.	Натюрморт в интерьере.
8.	06.12- 12.12 2	Пропорции и масштаб. Значение контрастных и нюансных соотношений предметов в учебной постановке	Составление натюрмортов из предложенных предметов. Передача гармонии по средствам соразмерности предметов.
9.	13.12- 26.12 6	Рисунок по представлению.	Выполнение творческого натюрморта – настроения.

Подведение итогов полугодия. Отчетная выставка.

Второе полугодие

1.	10.01- 16.01 2	Перспектива. Пространственное построение пейзажа по средствам тона.	Создание эскизов пейзажа по представлению. Передача пространства по средствам тона.
2.	17.01- 23.01 2	Рисунок по представлению.	Выполнение пейзажа по представлению

3.	24.01- 13.02 6	Рисунок с натуры. Конструктивная логика построения розетки	Выполнение конструктивного рисунка розетки с передачей основных явлений светотени
4.	14.02- 13.03 8	Рисунок с натуры. Рисование человека. Особенности рисования животных.	Портретные зарисовки. Зарисовки фигуры человека. Зарисовки животных.
5.	14.03- 03.04 4	Перспектива. Перспектива комнаты. Способы построения пространства интерьера.	Зарисовки интерьера с натуры
6.	04.04- 24.04 6	Рисунок по представлению.	Рисунок интерьера по представлению (сказочного, фантастического)
7.	25.04- 29.05 10	Рисунок с натуры.	Выполнение финального натюрморта.
<i>Подведение итогов полугодия. Отчетная выставка.</i>			

